

## Presentación

# Apropiaciones e innovaciones de la Escuela Nueva en América Latina. Experiencias locales en diálogo con una pedagogía en circulación global

Appropriations and Innovations  
of the New School in Latin America.  
Local Experiences in Dialogue with  
a Pedagogy in Global Circulation

Diana Vidal\*  
Camila Pérez Navarro\*\*  
Ignacio Frechtel\*\*\*

La renovación de la pedagogía en las primeras décadas del siglo xx tuvo distintas denominaciones: *Escuela Nueva*, *Escuela Activa*, *Escuela del Trabajo*, *Progressive education*, *Learning by doing*, *New Education*, *Reformpädagogik*, *Escola Nova*, *Educação Funcional*, *Éducation Nouvelle*, *École Nouvelle*. Las formas en que esa renovación se materializó también adquirieron múltiples características, tan variables como las apropiaciones e implementaciones en cada uno de los contextos locales y regionales.

Este *dossier* tiene como propósito recuperar la diversidad de recepciones y elaboraciones de lo que denominamos *pedagogía escolanovista* en Latinoamérica. Nos interesó de manera especial esa diversidad como forma de comprender

---

\* Universidad de São Paulo, Brasil.

\*\* Universidad Alberto Hurtado, Chile

\*\*\* Universidad de Buenos Aires y Universidad Nacional de San Martín Argentina.

Cómo citar este artículo:

Vidal, D., Pérez Navarro, C. y Frechtel, I. (2026). Apropiaciones e innovaciones de la Escuela Nueva en América Latina. Experiencias locales en diálogo con una pedagogía en circulación global. *Revista Mexicana de Historia de la Educación, Dossier*.

la riqueza que tuvieron las propuestas renovadoras en nuestro continente. Asimismo, creemos que la posibilidad de recuperar distintos relatos desde diversas regiones nos da la oportunidad de encontrar una serie de elementos en común a partir de los cuales encontramos puntos de contacto sobre la Escuela Nueva en América Latina.

Las investigaciones y los estudios nacionales han abordado este tema de variadas maneras y con mayor o menor nivel de presencia, según las propias tradiciones pedagógicas e historiográficas. Por poner sólo algunos ejemplos, mientras en el Cono Sur la renovación pedagógica se dio en el contexto de sistemas escolares modernos relativamente consolidados, en Brasil se relacionó con un discurso científico técnico y con políticas estatales de reforma del sistema educativo. Si en Colombia la apropiación de la Escuela Nueva fue parte de las disputas por los procesos de secularización, en México no puede pensarse sin el carácter político de la educación socialista y del proceso revolucionario de la década de 1910. Sin embargo, más allá de estas diferencias, la impronta latinoamericana se puede ver en el hecho de que se trató, en general, de propuestas de educación popular.

Esta iniciativa no se realiza en el vacío; por el contrario, contamos con importantes antecedentes en la tarea. La década de 1990, caracterizada por una expansión del campo de la historia de la educación, fue fructífera en producciones sobre la Escuela Nueva en distintos países de nuestro continente. Esos trabajos indagaron sobre la construcción de los sistemas educativos nacionales, discutieron las explicaciones macropolíticas, y pensaron en torno a la formación docente, entre otros temas. Más de dos décadas después, la historiografía de la educación se ha renovado ampliamente, y ha extendido los límites de sus temáticas, e incorporado nuevas perspectivas teóricas ampliando las fuentes que componen sus archivos. Desde el giro material a los estudios transnacionales y de la circulación de ideas, pasando la historia de las sensibilidades y las perspectivas biográficas, por poner algunos ejemplos, el campo de la historia de la educación se ha enriquecido de forma amplia.

Con base en esto, este *dossier* sobre temas vinculados a la historia de la Escuela Nueva en América Latina pretendió traer a la luz las nuevas miradas, objetos y problemas de estudios. En particular, nos interesó agregar los trabajos que trataran sobre ideas, procesos y experiencias de Escuela Nueva y renovación pedagógica desde una dimensión transnacional desde América Latina.

Los once artículos aquí compilados responden a estos propósitos de diversas maneras. En algunos casos, la mirada recae sobre experiencias singulares, mientras que en otros se aborda la circulación internacional de las ideas y de las

prácticas educativas. De esta forma, los textos que siguen a esta introducción muestran la diversidad de formas de abordar estos temas, contemplando estudios enraizados en las realidades nacionales, así como otros que incorporan una perspectiva transnacional, partiendo de relaciones establecidas en lo local.

La diversidad teórico-metodológica que se observa en la lectura de los artículos nos permite componer un mosaico sobre cómo el tema de la Escuela Nueva está siendo abordado en América Latina. A su vez, abre un camino para nuevos intercambios y diálogos en el campo educativo, estimulando propuestas de proyectos multilaterales de colaboración. El hecho de que investigadoras e investigadores de México, Brasil, Ecuador, Uruguay y Argentina hayan respondido a nuestra convocatoria revela que la discusión sobre la temática aún despierta intereses en el área.

Las temporalidades de las investigaciones presentadas se extienden entre los años 1910 y 1960 y comprenden inflexiones varias. Hay análisis que se dedican a percibir cómo algunas metodologías de enseñanza, como en los casos del Plan Dalton y de los Centros de Interés, fueron introducidas en Argentina. En otros trabajos se estudian casos relativos a escuelas, como en el de la Escuela República de México, en Argentina y en la Demostración Pedagógica “Galación Gómez” en México. Profesoras, como las argentinas Julia María Crespo y Olga Cossettini; las uruguayas Leonor Hortiou y Luisa Luisi también son objeto de investigación, así como el pedagogo argentino Prudencio Oscar Tolosa. Incluso la perspectiva de la historia intelectual está presente en los estudios sobre Decroly en Ecuador.

La cultura material escolar aparece como interés en investigaciones dedicadas a la arquitectura escolar, como en el caso del Primer Kindergarten de Mendoza, la Escuela Nueva en la educación provincial y las Escuelas Municipales de Godoy Cruz, en la Argentina; o en el cine educativo en la ciudad de Caxias do Sul, en Brasil. Las reformas educativas realizadas en México, como la escuela socialista, y en Espíritu Santo, en Brasil, también emergen en el conjunto de análisis.

Resulta significativo detenernos sobre cómo la Escuela Nueva es representada en estos estudios. Aparece como movimiento internacional, como oposición a la “escuela tradicional”, o como una práctica escolar, una o muchas ideologías, apropiación, imposición estatal o como resistencia docente, o repertorio del campo pedagógico. Estas representaciones evidencian las diferentes facetas que la problemática asumió en la producción historiográfica latinoamericana.

Este reticulado historiográfico y el diálogo que establece con la actualidad de las discusiones sobre la formación y la práctica docente demuestran que estos

temas todavía entusiasman al campo educativo, cuestión que ampara la publicación del presente *dossier*.

### ***Apropriações e inovações da Escola Nova na América Latina. Experiências locais em diálogo com uma pedagogia em circulação global***

Escola Nova, Escola Ativa, Escola do Trabalho, Progressive education, Learning by doing, New Education, Reformpädagogik, Escuela Nueva, Educação Funcional, Éducation Nouvelle, École Nouvelle. A renovação da pedagogia nas primeiras décadas do século xx teve distintas denominações. As formas em que esta renovação se materializou também adquiriram múltiplas características, tão variáveis quanto as apropriações e implementações em cada um dos contextos locais e regionais.

Este dossiê se propôs a recuperar a diversidade de recepções e elaborações do que denominamos pedagogia escolanovista na América Latina. Interessou-nos especialmente essa diversidade como forma de compreender a riqueza que tiveram as propostas renovadoras no nosso continente. Acreditamos que a possibilidade de recuperar distintos relatos provenientes de várias regiões nos oferece a oportunidade de colocar em evidência uma série de elementos a partir dos quais encontramos pontos de contato sobre a Escola Nova na América Latina.

As investigações e estudos nacionais têm abordado este tema de muitas maneiras e com maior ou menor nível de presença, segundo as próprias tradições pedagógicas e historiográficas. Para trazer apenas alguns exemplos, enquanto no Cone Sul a renovação pedagógica se deu no contexto de sistemas escolares modernos relativamente consolidados, no Brasil se relacionou com um discurso científico técnico e com políticas estaduais de reforma do sistema educativo. Se na Colômbia a apropriação da Escola Nova foi parte das disputas por processos de secularização, no México ela não se pode pensar sem o caráter político da educação socialista e do processo revolucionário da década de 1910. Entretanto, além destas diferenças, a marca latinoamericana se pode ver no fato de que se tratou sempre, em geral, de propostas de educação popular.

Esta iniciativa não se realiza no vazio. Ao contrário, contamos com importantes antecedentes na tarefa. A década de 1990, caracterizada por uma expansão do campo da história da educação, foi frutífera em produções sobre a Escola Nova em distintos países de nosso continente. Esses trabalhos indagaram sobre

a construção dos sistemas educativos nacionais, discutiram as explicações macropolíticas, e pensaram sobre a formação docente, entre outros temas. Mais de duas décadas após, a historiografia da educação se renovou amplamente, estendendo os limites de suas temáticas, incorporando novas perspectivas teóricas e alargando as fontes que compõem seus arquivos. Da virada material aos estudos transnacionais e da circulação de ideias, passando à história de sensibilidades e às perspectivas biográficas, para citar alguns exemplos, o campo da história da educação se enriqueceu largamente.

Com base a isso, este dossiê sobre temas vinculados à história da Escola Nova na América Latina pretendeu trazer à luz novas miradas, objetos e problemas de estudos. Em particular, interessou agregar trabalhos que se indagassem sobre ideias, processos e experiências da Escola Nova e sobre renovação pedagógica em uma dimensão transnacional na e a partir da América Latina.

Os 11 artigos aqui compilados responderam a estes propósitos de maneiras bastante distintas. Ora o olhar recaiu sobre experiências singulares, ora abordou a circulação internacional de ideias e práticas educativas. Dessa forma, os textos que seguem a esta introdução demonstram a flutuação das formas de abordagem, contemplando estudos ainda muito enraizados nas realidades nacionais e outros que abraçam uma perspectiva transnacional, partindo de relações estabelecidas localmente.

A diversidade teórico-metodológica que se observa na leitura dos artigos nos permite compor um mosaico de como o tema da Escola Nova vêm sendo tratado na América Latina, ao mesmo tempo abre a senda para novas trocas e diálogos no campo educativo, estimulando a proposição de projetos multilaterais de colaboração. O fato de pesquisadores do México, Brasil, Equador, Uruguai e Argentina terem respondido à nossa convocatória revela que a discussão sobre a temática ainda atíça interesse da área.

Os contornos que as pesquisas sobre a matéria alcançam se estendem dos anos 1910 aos anos 1960 e compreendem inflexões várias. Há análises que se dedicam a perceber como algumas metodologias de ensino, a exemplo do Plano Danton e dos centros de interesse, foram introduzidas na Argentina. Outras centram-se em estudos de caso relativos a escolas, a exemplo da República de México na Argentina e de Demostración Pedagógica “Galación Gómez” no México. Professoras, como as argentinas Julia María Crespo e Olga Cossettini e as uruguaias Leonor Hourticou y Luisa Luisi, também são objeto de investigação, assim como o escritor argentino Prudencio Oscar Tolosa. Na vertente de uma história intelectual ainda se enquadram os estudos sobre Decroly no Equador.

A cultura material escolar desponta como interesse em pesquisas dedicadas à arquitetura escolar, como no caso do Primer Kindergarten de Mendoza, Escuela Nueva na educação provincial e Escuelas Municipales de Godoy Cruz, na Argentina; ou ao cinema educativo na cidade de Caxias do Sul, Brasil. As re-formas educativas realizadas no México, com a escola socialista, e no Espírito Santo, Brasil, também emergem no conjunto das análises.

É significativo perceber como a “Escola Nova” é representada n estes estudos. Aparece como movimento internacional, como oposição à “escola tradicional”, como uma prática escolar, como uma ou muitas ideologias, como apropriação, como imposição estatal ou resistência docente, como repertório do campo pedagógico. Evidenciam estas representações as diferentes facetas que a problemática assumiu na produção historiográfica latinoamericana.

Este reticulado historiográfico e o diálogo que estabelece com a atualidade da discussão sobre a formação e prática docente demonstra que a questão ainda entusiasma a arena educativa, amparando a publicação do presente dossiê.