

## Notas para los lectores de este *Anuario*

Desde la fundación de la SOMEHIDE se consideró necesario contar con una publicación que diera cuenta de las investigaciones que realizamos, de los debates que nos ocupan y que fuese un medio de diálogo con la comunidad internacional. Es así como pensamos, inicialmente, en una revista semestral y posteriormente, valorando nuestros recursos, en un *Anuario*. Desde tiempo atrás se han hecho múltiples esfuerzos para crear publicaciones sobre la historia de la educación, libros especializados individuales y colectivos, e incontables secciones temáticas de revistas nacionales, además de contribuciones a publicaciones internacionales. A estos esfuerzos se ha agregado la creación de un diccionario especializado en historia de la educación en versión multimedia, así como las memorias electrónicas de los eventos y encuentros que realizamos.<sup>1</sup>

La respuesta a la convocatoria de este primer *Anuario* fue entusiasta y el equipo de arbitraje hizo un buen trabajo para llegar a seleccionar los artículos que aparecen en las diferentes secciones.

De esta manera, en un plan espontáneo y solidario se preparó una propuesta temática para la sección denominada «Debates y horizontes» en la que Juan Alfonseca, María Bertely y Ariadna Acevedo, aportan reflexiones teórico-metodológicas y evidencias diversas para discutir las formas de apropiación de las políticas educativas (véanse notas de Alfonseca en el apartado siguiente). Dos trabajos más ingresaron en esta sección: por convocatoria, el trabajo de Marina Becerra y por invitación, el de Elsie Rockwell, quien es reconocida por sus trabajos sobre el tema.

En la sección de «Tramas y actores» se reúnen trabajos que presentan temáticas y enfoques diversos, que permiten conocer las preguntas e intere-

---

1. Véanse, por ejemplo, los balances historiográficos de los últimos diez años en, Luz Elena Galván Lafarga, Susana Quintanilla Osorio y Clara Inés Ramírez González, *Historiografía de la educación en México*, col. «La investigación educativa en México, 1992-2002», vol. 10, México, Consejo Mexicano de Investigación Educativa, 2003.

ses que ocupan actualmente a historiadores de la educación en México, Brasil y Argentina.

Tres artículos abordan la presencia de las mujeres en la educación desde fuentes novedosas como la literatura (Alexandra Arce), las revistas (Elvia Montes de Oca) y las historias de vida de profesoras brasileñas (Beatriz D. Fisher). Dos trabajos hacen aportes históricos sobre: las funciones de la supervisión escolar en una región de la Patagonia argentina (Amelia B. García) y sobre las incursiones de un pedagogo francés por Colima (M.<sup>a</sup> Ángeles Rodríguez).

En el apartado de «Crítica de fuentes» se han incorporado dos notas que guían a los investigadores hacia repositorios fotográficos y biblio-hemerográficos especializados, con el objeto de apoyar nuevas formas de ver viejas fuentes en nuestra disciplina.

La memoria de esta comunidad se favorece con los artículos breves que aparecen en la sección de «Instituciones, comunidades y redes», en los que se presentan versiones sintéticas que responden a la pregunta de cómo se ha desarrollado la historia de la educación en instituciones como el CIE-SAS, COLMEX, Universidad Iberoamericana, Universidad de Guadalajara y Universidad Pedagógica, entre otras. Los lectores podrán conocer esfuerzos institucionales e individuales, liderazgos académicos y las obras de los constructores de historias de la educación.

La SOMEHIDE sigue trabajando en el diseño de un programa editorial más amplio y en la creación de consensos sobre los conceptos y pautas normativas para las próximas publicaciones. Partimos de la idea de que el trabajo editorial va aparejado con el proyecto de comunidad científica que deseamos construir y por ello estaremos atentos a las sugerencias y comentarios de nuestros interlocutores académicos y lectores en general.

San Luis Potosí, 24 de febrero 2004

ORESTA LÓPEZ

*Directora-editora*