

## Treinta años de investigación en historia de la educación en el CIESAS: 1974-2004

*Dra. Luz Elena Galván Lafarga*  
*CIESAS México*

Estos estudios tienen su origen en 1974, al iniciarse el Programa de Antropología de la Educación con una línea de historia de la educación, bajo la dirección del doctor Guillermo de la Peña Topete. Varias fueron las investigadoras que participaron en este seminario; sin embargo, quienes han marcado el rumbo de estos estudios han sido la doctora Beatriz Calvo en el campo de la sociología y antropología de la educación, y la doctora Luz Elena Galván en el campo de la historia de la educación.

A partir de la década de 1980, nuevas investigadoras se unieron al área de educación, abriéndose otros campos. Fue así como la doctora M.<sup>a</sup> Eugenia Vargas amplió los horizontes en la investigación de la educación para los indígenas, la maestra Mireya Lamonedá Huerta († qepd.) se interesó por la enseñanza de la historia, la doctora Susan Street fijó su mirada en el magisterio democrático de ese momento y la doctora María Bertely volvió su mirada hacia los problemas de etnicidad y multiculturalismo.

El contar con un equipo fuerte en el área de la educación fue lo que nos permitió iniciar, en 1988, el Seminario de Investigación Educativa del CIESAS. Desde sus inicios se planteó la discusión académica, entre pares, de avances o resultados de investigación. Las discusiones siempre se dieron en un contexto interdisciplinar, en el que participaban historiadores, antropólogos, sociólogos y pedagogos, que pertenecían a diversas instituciones como: el CESU-UNAM, el IPN, la UAM-IZT, el ISCEEM, la Universidad de Morelos, la BUAP, la UIA, la ENAH, principalmente. En estas instituciones, muchas veces sólo hay uno o dos investigadores que trabajan desde la historia, la antropología o la sociología de la educación. Es por esto que el seminario les brindó un espacio de discusión académica importante.

Entre algunas de las temáticas que se abordaron entre 1988 y el 2002, se pueden mencionar como principales: el magisterio, las Escuelas Normales, la educación para los indígenas, las escuelas de artes y oficios y los institutos tecnológicos. Estas presentaciones se realizaron desde la antropología, la sociología o la historia, lo que nos permitió conjugar el presente con el pasado. La discusión de todos estos temas nos permitió conocer lo que se trabajaba en otras instituciones, así como sus planteamientos teóricos y metodológicos. Lo anterior nos dio la oportunidad de no encerrarnos en «torres de marfil», sino que pudimos salir y compartir, con otros investigadores, no sólo nuestros avances sino también nuestras inquietudes y nuestras hipótesis de estudio.

Una segunda etapa de este seminario estuvo marcada por el 2.º Congreso Nacional de Investigación Educativa, en 1994, al formarse el Comité Académico Interinstitucional para el Fomento de la Historia de la Educación, ya que sus miembros empezaron a participar de manera muy activa en el seminario, lo que dio por resultado una fuerte tendencia de éste hacia los estudios de historia de la educación, sin abandonar las otras disciplinas. Los temas que se empezaron a presentar cambiaron de las instituciones hacia los actores, y poco a poco aparecieron los maestros de carne y hueso y ya no sólo el magisterio en general, los niños y las niñas, los supervisores escolares, los padres de familia, y sobre todo, estudios de historia regional. Empezamos, entonces, a asomarnos a la vida cotidiana de una escuela así como a la de un salón de clases, a los libros que allí se leían, a los juegos de la infancia, y toda esta riqueza fue capitalizada en el seno del seminario, ya que se avanzó en las investigaciones que cada uno realizaba, presentándose nuevos temas con nuevos enfoques a partir de nuevas fuentes para la investigación educativa. Entre algunas de estas fuentes se pueden mencionar las pinturas, litografías y fotografías, que permiten conocer a los sujetos de estudio y su entorno. Otra fuente ha sido la prensa infantil, la cual nos ha mostrado las prácticas de lectura en voz alta que existían durante el siglo XIX, así como la forma en que se difundía la educación informal y los pasatiempos y juegos de niñas y niños, como las charadas y adivinanzas.

Otro resultado de este espacio fue la consolidación de un equipo de investigadores que obtuvieron el apoyo del CONACYT para la realización de un importante proyecto colectivo, cuyo resultado fue un *Diccionario de Historia de la Educación*, publicado por medio de un libro electrónico en el 2002. En este *Diccionario* de nuevo participaron investigadores de diversas instituciones como el Colegio de San Luis, la Universidad de Guadalajara, el Colegio de México, además de las que anteriormente ya se habían mencionado. El *Diccionario* se divide en cinco partes: la central es la de los artículos de donde se desprenden los términos; también contiene otra relacionada con biografías, otra más dedicada a una bibliografía comentada y se cierra por

medio de un estudio de varias imágenes que van desde la década de 1990 hacia el siglo XIX.

Otro resultado ha sido el que algunos de sus miembros iniciaron seminarios de investigación educativa en sus propias instituciones, como el de Historia de la Educación y vida cotidiana que empezó a funcionar en el ISCEEM, Toluca, en 1992, el de Historia de la Educación que desde 1998 funciona en la Universidad Michoacana, en Morelia, al que hoy día también asisten colegas de Guanajuato, y el que se inició en el Colegio de San Luis relacionado con la Historia y Etnografía de la Educación.

La tercera etapa de este seminario se inició en septiembre del 2003, con un nuevo proyecto relacionado con el estudio de los manuales escolares mexicanos entre los siglos XVII y XX, seminario que, por medio de un convenio entre el CIESAS y la UNED en Madrid, España, pertenece al proyecto MANES, y hoy día también al Proyecto ALFA, promovido por los colegas españoles que están al frente de MANES. Un primer resultado de este seminario es el libro titulado: *Lecturas y lectores en la historia de México*, que se encuentra en prensa en el CIESAS. Otro resultado es que todos sus miembros presentaron ponencias relacionadas con los manuales escolares mexicanos, en el IX Encuentro Internacional de Historia de la Educación (Colima, 2004), sobre las que se seguirá trabajando con el objeto de reunir las en un segundo libro relacionado con la temática que hoy día nos sigue uniendo dentro del Seminario de Investigación Educativa del CIESAS.

La coordinadora de este seminario desde 1988 hasta la fecha (2004), ha sido la doctora Luz Elena Galván Lafarga, investigadora del CIESAS desde 1974, quien realizó su licenciatura, maestría y doctorado en el departamento de Historia de la UIA. Actualmente es miembro del Sistema Nacional de Investigadores, y del COMIE; ha publicado 19 libros y 80 artículos en revistas nacionales e internacionales; asimismo ha participado en 160 congresos y ha sido maestra de licenciatura y posgrado en la UIA, en la Universidad de Morelos, en FLACSO a nivel de maestría, y en el posgrado del ISCEEM en Toluca y en el del CIESAS, instituciones en donde ha dirigido 18 tesis.

Entre algunas de sus publicaciones se pueden mencionar: *Los maestros y la educación pública en México* (1985), *Soledad compartida. Una historia de maestros* (1991), *Miradas en torno a la educación de ayer* (1997), *Un reto: la enseñanza de la historia hoy* (1999), coordinadora del *Diccionario de Historia de la Educación* (2002), coordinadora y coautora de *Debates y desafíos de la historia de la educación en México* (2002) y coordinadora y coautora de *Historiografía de la Educación en México* (2003).

Entre algunos de sus artículos se encuentran: «En la construcción de nuevos libros de historia», Granada, España (1996); «Maestras y maestros en el tiempo», Centro de Estudios Educativos (1996); «La formación de maestros en México», Bogotá, Colombia (1997); «El Álbum de los Niños,

un periódico infantil» *Revista de Investigación Educativa* (1998); «Nuevas corrientes historiográficas», Xalapa, Veracruz (1999); «A Brief History of Education in Mexico», Austin, Texas (2000); «Análisis de un manual escolar mexicano», Madrid, España (2001); «Un encuentro con los niños a través de sus lecturas», FCE, (2001); «El camino de las mujeres mexicanas hacia su formación», Argentina (2001); «El magisterio a través de las fotografías», Universidad Michoacana (2002); «Leer es aprender», El Colegio Mexiquense (2002); «La educación mexicana en el siglo XIX», Medellín, Colombia (2003); «La historiografía regional de la educación en México», Porto, Portugal (2003); y «Creación del ciudadano: los intelectuales y la prensa infantil», *Historia y Grafía*, UIA (2004).

Ciudad de México, a 5 de noviembre 2004